

**CANTEIRO**

**ESTOQUES SOB CONTROLE**

Saiba como estocar corretamente dez tipos de materiais, evitando danos e alterações de propriedades

pág. 12



MARCELO SCHMIDTKE

**ENTREVISTA**

- 6 >** Arquitetura a todo custo – Integração entre departamentos de arquitetura e suprimentos padronizou sistemas e materiais e reduziu custos na MRV

**COMO COMPRAR**

- 18 >** Fôrma metálica para edificações – As principais orientações para aquisição e recebimento em canteiro

**COMO CONTRATAR**

- 24 >** Ensaio laboratoriais – Cuidados na escolha e contratação dos testes que verificam o desempenho dos sistemas construtivos

**CUSTO COMPARADO**

- 28 >** Painéis pré-moldados x estrutura moldada in loco – Ao industrializar, construtora atendeu prazo e reduziu mão de obra

**ORÇAMENTO REAL**

- 32 >** Condomínio de luxo em Recife – Por durabilidade, obra tem materiais importados e fica sobre laje, sem contato com o solo

**PLANEJAMENTO E CONTROLE**

- 34 >** Gestão de projetos: metodologia para atingir resultados – Artigo comenta as melhores práticas ao definir metas de trabalho

**PAINEL DE NORMAS**

- 36 >** Trabalho em altura terá norma própria – Regulamentação não será restrita a setores específicos, como ocorre com a NR-18

**ALTERNATIVAS TECNOLÓGICAS**

- 38 >** Execução de juntas com selantes (acrílico, poliuretano e silicone) – Os detalhes da aplicação

**ORÇAMENTO DETALHADO**

- 44 >** Unidade Básica de Saúde – Com 635 m<sup>2</sup>, posto ambulatorial teve custo total de R\$ 1,4 milhão

**CARTA AO LEITOR**

Tarefa por vezes subestimada, mas fundamental, o armazenamento adequado de materiais proporciona uma série de ganhos em canteiro: 1) reduz ou até elimina perdas por estocagem incorreta e garante que os produtos mantenham as propriedades originais; 2) facilita a logística de canteiro, desde que a disposição dos estoques seja bem planejada; e 3) ajuda a prevenir furtos e roubos. Por isso, em tempos de negócios aquecidos e de escassez de insumos, é mais que oportuno dar ainda mais atenção aos depósitos em canteiro. Na reportagem de capa desta edição, o leitor encontra as principais informações para planejar adequadamente os estoques, considerando os diferentes momentos da obra e as especificidades de cada material, com farto material ilustrativo. Boa consulta!

Gustavo Mendes  
editor

- 4** GUIA RESPONDE
- 10** NOTAS
- 22** PRODUTOS & TÉCNICAS
- 47** VARIAÇÃO DE PREÇOS
- 48** COTAÇÃO ABERTA
- 49** COMPOSIÇÃO DE CUSTOS
- 53** ÍNDICES & CUSTOS
- 65** LOJAS DE MATERIAIS
- 66** COMO CONSULTAR
- 68** PREÇOS E FORNECEDORES
- 193** OFERTAS CLASSIFICADAS
- 194** ÍNDICE REMISSIVO

Capa: Sergio Colotto